

Данная рабочая программа по родной (русской) литературе в 6А классе составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- Образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан», утвержденной приказом №101 от 15 апреля 2019 года.

- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2020 – 2021 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол № 2 от 28 августа 2020 года)

- Положения о рабочей программе учителя. Количество часов - 1

Всего: 35

Планируемые результаты усвоения учебного предмета «Русская (родная) литература»

Личностные результаты.

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном

- самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- б) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
 - 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
 - 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
 - 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
 - 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
 - 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и

разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предмета «Родная литература» должны отражать:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

К концу 7 класса ученик научится:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как

средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно - эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,

7) формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Ученик получит возможность научиться:

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

2) понимание литературы как одной из основных культурных ценностей народа; осмысление собственной национально-культурной идентичности как гражданина и патриота своей страны; понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

4) формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества;

5) представление о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознавать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними;

сформированность представлений о национальных и общечеловеческих ценностях, воплощенных в фольклоре и художественной литературе; представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения народного сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;

6) соотнесение содержания и проблематики фольклорных и художественных

произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения учебных предметов

«История» и «Мировая художественная культура»;

7) накопление опыта самостоятельного и учебного чтения художественных и фольклорных произведений, созданных на русском языке.

II. Содержание учебного предмета

7 класс

. **Русский фольклор.** «Иван Грозный и Домна», народная песня из цикла «Правёж», Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»

Поэзия пушкинской поры. А.А. Дельвиг «Домик», «Осенняя картина» Н.М.Языков «Родина», «Мечта»

Литературные сказки XIX–XX вв. А. Одоевский «Шарманщик», Сказка-пьеса Е. Шварца «Тень», С.Г.Писахова «Гуси»

Поэзия второй половины XIX в. А. Толстой «Илья Муромец»

Проза конца XIX – начала XX вв. А. Грин «Голос и глаз». А.И. Куприн «Белый пудель».

Поэзия конца XIX – начала XX вв. В.Хлебников «Вечер.Тени...».

К.Д. Бальмонт «Печаль луны». И. Бунин «Святогор и Илья»

Поэзия 20–50-х гг. XX в. Д.Хармс «Миллион». Н.М. Олейников «Прощание»

Проза о Великой Отечественной войне. В. Астафьев «Трофейная пушка»

Анализ произведения В. Астафьева «Трофейная пушка»

Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях.

Е. Носов. Слово о писателе. «Дёжка». Герои и их поступки в произведении

Е. Носова «Дёжка». А.Вампилов «Солнце в аистовом гнезде».

Проза о детях. А. Алексин «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле». Анализ произведения А.Алексина «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»

Поэзия второй половины XXв. А. Вознесенский «Сон»

Проза русской эмиграции. В. Набоков «Обида». Анализ произведения В. Набокова «Обида»

Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов. Е. Рудашевский «Ворон». А. Жвалевский, Е. Пастернак «Время всегда хорошее».

Литература народов России

М.Карим «Пеший Махмут»

Зарубежная новеллистика

К.Джером «Трое в лодке (не считая собаки)»

Зарубежная романистика XIX-XX века

В.Гюго «Отверженные» (отрывок из романа)

Зарубежная проза о детях и подростках

П. Гэллик «Томасина»

Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы

Д.Дарелл «Говорящий сверток»

Современная зарубежная проза Ди Камилло

Приключения мышонка Десперо»

III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Тема урока	Вид деятельности	Дата проведения	
			план	факт
Русский фольклор.				
1	«Иван Грозный и Домна», народная песня из цикла «Правёж»	Составление устного связного высказывания по теме. Составляют характеристики.	3.09	
2	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героев	10.09	
Поэзия пушкинской эпохи				
3	А.А. Дельвиг «Домик», «Осенняя картина»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление	17.09	

		характеристики героев		
4	Н.М.Языков «Родина», «Мечта»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героев	24.09	
Литературные сказки XIX–XX вв				
5	А. Одоевский «Шарманщик»	Анализ произведения, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	1.10	
6	Сказка-пьеса Е. Шварца «Тень»	Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге.	8.10	
7	С.Г.Писахов «Гуси»	Умение находить в поступках героев красоту и поэзию человеческой души.	15.10	
Поэзия второй половины XIX в				
8	А. Толстой «Илья Муромец»	Лексическая работа, беседа по иллюстрациям, тестирование, выступление подготовленных учащихся	22.10	
Проза конца XIX – начала XX вв				
9	А. Грин «Голос и глаз». Слово о писателе. Внутреннее состояние и нравственная красота героев.	Анализ произведения, работа со словом, характеристика героев, словарная работа, комментированное чтение	29.10	
10	А.И. Куприн « Белый пудель».	Чтение, слушание, беседа по содержанию	12.11	
Поэзия конца XIX – начала XX вв				
11	В.Хлебников «Вечер.Тени...».	Комментированное чтение, изучение нового материала; беседа по его содержанию, демонстрация отрывка фильма	19.12	

12	К.Д. Бальмонт «Печаль луны»	Комментированное чтение, изучение нового материала; беседа по его содержанию, демонстрация отрывка фильма	26.12	
13	И. Бунин «Святогор и Илья»	Комментированное чтение, изучение нового материала; беседа по его содержанию, демонстрация отрывка фильма	3.12	
Поэзия 20–50-х гг. XX в.				
14	Д.Хармс «Миллион»	Сообщение ученика о творческом замысле стихотворения, выразительное чтение и анализ текста	10.12	
15	Н.М. Олейников «Прощание»	Сообщение ученика о творческом замысле стихотворения, выразительное чтение и анализ текста	17.12	
Проза о Великой Отечественной войне				
16	В. Астафьев «Трофейная пушка»	Комментированное чтение, проверка домашнего задания, беседа по тексту, .	24.12	
17	Анализ произведения В. Астафьева «Трофейная пушка»	Комментированное чтение, проверка домашнего задания, беседа по тексту, .	14.01	
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях				
18	Е. Носов. Слово о писателе. «Дёжка»	Проверка домашнего задания, анализ произведения, беседа по вопросам	21.01	
19	Герои и их поступки в произведении Е. Носова «Дёжка»	Проверка домашнего задания, анализ произведения, беседа по вопросам	28.01	

20	А.Вампилов «Солнце в аистовом гнезде». Слово о писателе.	Проверка домашнего задания, анализ произведения, беседа по вопросам	4.02	
Проза о детях				
21	А. Алексин «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»	Словарная работа, беседа по тексту, анализ языковых средств поэтического текста	11.02	
22	Образы в произведении А. Алексина «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле»	Словарная работа, беседа по тексту, анализ языковых средств поэтического текста	18.02	
Поэзия второй половины XXв.				
23	А. Вознесенский «Сон»	Знакомство с творчеством поэта, комментированное чтение рассказов, беседа	25.02	
Проза русской эмиграции				
24	В. Набоков «Обида»	Комментированное чтение, изучение нового материала	4.03	
25	Анализ произведения В. Набокова «Обида»	Комментированное чтение, изучение нового материала	11.03	
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов				
26	Е. Рудашевский «Здравствуй, брат мой Бзоу»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	18.03	
27	А. Жвалевский, Е. Пастернак «Время всегда хорошее»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	1.04	
Литература народов России				
28	М.Карим «Пеший Махмут»	Выразительное чтение, слушание, беседа по	8.04	

		содержанию		
Зарубежная новеллистика				
29	К.Джером «Трое в лодке (не считая собаки)»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	15.04	
Зарубежная романистика XIX-XX века				
30	В.Гюго «Отверженные» (отрывок из романа)	Чтение отрывка, словарная работа, беседа по содержанию.	22.04	
Зарубежная проза о детях и подростках				
31	П. Гэллик «Томасина»	Выразительное чтение, слушание, беседа по содержанию	29.04	
Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы				
32	Д.Дарелл «Говорящий сверток»	Выразительное чтение, слушание, беседа по содержанию	6.05	
33	Д.Дарелл «Говорящий сверток». Анализ произведения.	Анализ произведения Д.Дарелл «Говорящий сверток».	13.05	
Современные зарубежная проза				
34	Ди Камилло «Приключения мышонка Деспера»	Выразительное чтение, слушание, беседа по содержанию	20.05	
35	Повторение	Повторение	27.05	

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

к рабочей программе по родной (русской) литературе в 7-а,б классах на 2020-2021 учебный год
учителя родного языка и литературы Васильевой Антонида Валентиновны

№ урока	Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Количество часов по плану	Количество часов по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

